

<b>CONSERVATORIO di CASTELFRANCO VENETO (TV) "Agostino Steffani"</b>		<i>indirizzo</i>
<b>Arpa</b>	DCSL01	<b>Arpa celtica</b>

						I ANNO					II ANNO					
Tipologia delle attività formative	Area disciplinare	Codice settore	Settore artistico-disciplinare	Campo disciplinare	Eventuale specifica / obiettivo disciplinare dell'insegnamento	Tipologia di insegnamento	Ore di lezione	CFA	Rapporto ore/crediti	Tipo di valutazione	Tipologia di insegnamento	Ore di lezione	CFA	Rapporto ore/crediti	Tipo di valutazione	CFA totali
ATTIVITA' FORMATIVE RELATIVE ALLA FORMAZIONE DI BASE	Discipline musicologiche	CODM04	STORIA DELLA MUSICA	Storia e storiografia della musica		LC	30	4	30%	E	LC	15	2	30%	E	12
	Discipline musicologiche	CODM04	STORIA DELLA MUSICA	Filologia musicale		LC	30	4	30%	E				[-]		
	Discipline teorico-analitico-pratiche	COTP01	TEORIA DELL'ARMONIA E ANALISI	Analisi delle forme compositive					[-]		LC	15	2	30%	E	
	<b>TOTALE "DI BASE"</b>							<b>60</b>	<b>8</b>				<b>30</b>	<b>4</b>		
ATTIVITA' FORMATIVE CARATTERIZZANTI	Discipline interpretative	CODI01	ARPA	Letteratura dello strumento		LI	24	14	7%	E	LI	24	14	7%	E	72
	Discipline interpretative	CODI01	ARPA	Prassi esecutive e repertori	<i>arpa celtica</i>	LI	30	18	7%	E	LI	30	18	7%	E	
	Discipline interpretative	CODI01	ARPA	Improvvisazione allo strumento	<i>arpa celtica</i>	LA	20	2	40%	ID	LA	20	2	40%	ID	
	Discipline interpretative d'insieme	COMI03	MUSICA DA CAMERA	Musica d'insieme per voci e strumenti delle musiche tradizionali	<i>con arpa celtica</i>				[-]		LG	18	4	18%	E	
<b>TOTALE "CARATTERIZZANTI"</b>							<b>74</b>	<b>34</b>				<b>92</b>	<b>38</b>			
ATTIVITA' FORMATIVE INTEGRATIVE E AFFINI	Discipline musicologiche	CODM02	ETNOMUSICOLOGIA	Teoria e analisi delle forme musicali tradizionali		LC	15	2	30%	E				[-]		2
	<b>TOTALE "INTEGRATIVE E AFFINI"</b>							<b>15</b>	<b>2</b>				<b>0</b>	<b>0</b>		
ATTIVITA' FORMATIVE ULTERIORI	Discipline dell'organizzazione e della comunicazione dello spettacolo	COCM02	COMUNICAZIONE DELLO SPETTACOLO	Promozione di eventi culturali e di spettacolo dal vivo					[-]		LC	15	2	30%	E	2
	<b>TOTALE "ULTERIORI"</b>							<b>0</b>	<b>0</b>				<b>15</b>	<b>2</b>		
ATTIVITA' FORMATIVE A SCELTA DELLO STUDENTE	****	****	****	****	****	****	****	12	****	****	****	****	6	****	****	18
ATTIVITA' FORMATIVE RELATIVE ALLA PROVA FINALE E ALLA CONOSCENZA DELLA LINGUA STRANIERA	Discipline Linguistiche	CODL02	LINGUA STRANIERA COMUNITARIA	Lingua straniera comunitaria		LC	30	4	30%	E				[-]		14
	****	PROVA FINALE							****		****	****	10	****	E	
<b>TOTALI</b>							<b>179</b>	<b>60</b>				<b>137</b>	<b>60</b>			